



L'ATELIER DE CEZANNE

By ARROUYE, JEAN

HAZAN, 2006. Couverture souple. Book Condition: Neuf. Dust Jacket Condition: Neuf. Entrer dans l'atelier de l'artiste, c'est s'immiscer au cur de son processus de création. À l'endroit même où, par la pensée, mais surtout par l'examen des uvres qui y ont été conçues, on peut redécouvrir les secrets de réalisation et le style des grands créateurs. Telle est l'expérience proposée ici : une invitation à regarder " au plus près des uvres ". Cela grâce à une riche variété de points de vue envisageant tous les aspects de l'uvre, au moyen de commentaires de tableaux fléchés qui conduisent l'il précisément vers ce qu'il convient de voir et de contempler sur chaque toile. Pour Cézanne, comme pour ses pairs, l'atelier est d'abord un lieu de travail : son observation offre une meilleure compréhension des conditions de la vie de l'artiste, en déplacements constants entre Aix, Paris et ses environs, tantôt chez lui, tantôt sur le motif, devant la nature, à L'Estaque ou au pied de la Sainte Victoire, par exemple. Laboratoire de la création, ensuite, l'atelier permet de découvrir dans le détail les sujets d'élection de Cézanne (natures mortes, paysages ou baigneuses), l'évolution de sa manière de peindre, sa palette ainsi...



READ ONLINE

[3.3 MB]

Reviews

Very useful to all of category of people. I actually have read through and that i am sure that i will likely to go through once more again in the foreseeable future. I realized this book from my i and dad advised this publication to find out.

-- **Alta Kirlin**

This is the very best publication i have got read until now. It is definitely simplified but shocks within the fifty percent of the pdf. You may like how the article writer create this pdf.

-- **Rosario Durgan**