



## El planeta sonoro, 5º Primaria, 3 ciclo: libro del alumno

---

By Gonzalo García Santos

Ediciones San Pablo, 2008. soft. Book Condition: New. Edición preparada para las siguientes Comunidades Autónomas: Andalucía, Aragón, Canarias, La Rioja y Navarra. El Libro del alumno está compuesto de 6 unidades didácticas, de 12 páginas cada una, con la siguiente estructura: Sonidos radiofónicos. Introducción de la unidad mediante el ensayo de un programa de divulgación musical radiofónico (parecido a un taller de radio). Lenguaje musical. Presentación de los conceptos relativos al conocimiento de la teoría musical y planteamiento de ejercicios necesarios para adquirirlos. Usamos la voz. La expresión vocal y el canto se trabajan mediante el aprendizaje de canciones, la entonación de notas, trabalenguas, ejercicios de vocalización e interpretación, etc. Instrumentos. Profundización en la expresión instrumental a través de la práctica de la flauta dulce y los instrumentos Orff para adoptar una buena técnica a la hora de interpretar distintas melodías. En grupo. Interpretación colectiva, vocal e instrumental, de composiciones musicales. Músicas del mundo. Introducción a la Etnomusicología a través de la presentación de instrumentos propios y características de las músicas de distintas culturas. Moviendo el cuerpo. Práctica de la expresión corporal a través de coreografías, danzas populares adaptadas a diferentes culturas, bailes de distintos estilos musicales y culturales, etc....



**READ ONLINE**  
[ 2.1 MB ]

### Reviews

*A top quality publication along with the font used was intriguing to read. I really could comprehend everything using this written e book. Its been designed in an remarkably straightforward way and it is only after i finished reading through this publication by which basically altered me, modify the way i believe.*

-- **Cathrine Larkin Sr.**

*Very useful to all of group of people. I actually have read through and so i am certain that i will planning to study yet again once again down the road. I am just very easily can get a satisfaction of looking at a created book.*

-- **Mark Bernier**